



**ROYAL
DE LUXE** NANTES

Por invitación del Festival Zomer van Antwerpen y su director artístico Patrick Degroote, Royal de Luxe regresa a Amberes los 19, 20 y 21 de junio de 2015 con un espectáculo de la saga única de los Gigantes titulada "De Reuzen" ("Los Gigantes" en flamenco). El encuentro con el público belga promete un momento lleno de emoción y poesía ...

La pared de Planck

Una abuela gigante durmiendo,
cruza el espacio entre dos nubes de la vía láctea,
Su mente vaga de estrella en estrella cuando su cuerpo ya ha llegado a su destino y está acostada en una cama.

Ella vive detrás de la gran explosión que tuvo lugar hace 13.800 millones de años.
y que nuestros físicos nombrarán el Big Bang.

En esta inmensa zona desconocida viven los Gigantes.

Pero justo antes del cruce que empieza,

debe cruzar "la pared de Planck" *.

Ella a menudo ha hecho este viaje;

solo o acompañado por otros gigantes que aterrizan en diferentes épocas del planeta.

Para todos, el viaje es corto: solo dura dos días.

Al principio, después del muro, está el reino del más allá,
donde el alma de nuestros antepasados flota por la eternidad.

Detrás de ella deambula por el cosmos una gran caja fuerte.

En el interior están apilados expedientes llenos de recuerdos.

Es la caja fuerte de memoria de la abuela.

La pila de expedientes habla del pasado, presente y futuro de Amberes.

Esta abuela es una reina.

Ella simplemente viene, como cualquier abuela, a contar historias a la gente de la ciudad.
como antes en nuestros campos, sentado junto al fuego.

Ella sabe muchas cosas de la vida, como los antiguos,
hoy perdido en nuestra civilización, empañado por su silencio.

Ella viene con uno de sus hijos

para quien construyó una pequeña parte de galaxia,

cayó en el océano y lo trajo de vuelta en una barcaza en el puerto para tranquilizarlo.

En Amberes, nos contará a su manera las historias pasadas de la ciudad, a menudo sacudida, agitada, zarandeada como un barco conducido por leyendas humanas tan aterradoras como magníficas, la garganta resonando con estallidos de sueños, empujados a veces por una risa colorida capaz de romper las montañas

Y luego irá a su propio funeral, causando un increíble convoy fúnebre, reunirse con un gran ataúd flotante para cruzar de nuevo el espacio hacia el Muro de Planck.

Pero ella volverá ...

** Toda la cosmología actual se basa en la relatividad general, una teoría concebida por Einstein. Einstein no se suscribió a la idea de un universo en expansión, consideró que era estable.*

*Georges Lemaître es el verdadero diseñador de la teoría del Big Bang con la ayuda de las ecuaciones de Einstein, es el fundador de la cosmología moderna.
Max Planck, Premio Nobel de Física en 1918, es uno de los fundadores de la física cuántica (física de partículas).
La historia del Big Bang comienza después de la era de Planck, con el Muro de Planck como frontera.
El muro de Planck es el límite del conocimiento del universo.*

©Jean-Luc Courcoult, author, director, founder of Royal de Luxe