



**ROYAL  
DE LUXE** NANTES

Nantes  
Junio 2014

### **Los astilleros Dubigeon**

¡Ah, Pues! Uno de estos recuerdos se refiere a los astilleros de Dubigeon.

Observaba la ciudad de Nantes detrás del muro de Planck con la ayuda de un enorme telescopio.

Mientras miraba la Loira, los astilleros estaban ligeramente sacudidos por el viento que se levantaba con el sol.

Había innumerables trabajadores allí, pequeños como hormigas, estaban construyendo enormes botes para ellos.

Parecían a mariposas colgadas en los pisos de la Torre de Nantes.

Estos barcos eran más grandes como todas estas hormigas les imaginaban cruzando los océanos, pulverizando olas gigantes y haciendo surcos en el mar como un agricultor excava el suelo para obtener campos de colza casi más amarillos que el sol.

Bueno, había en estas hormigas los ojos del sueño que estaban construyendo y cada pieza de metal era un poco del viaje que nunca harían.

He visto en la distancia arribar un cielo cubierto de nubes más oscuras que el fondo del océano.

Los vientos contrarios estaban viniendo de todos lados obligando a los trabajadores a cubrirse.

Primero se refugiaron en los talleres porque algunos se resbalaron en los adoquines que otros intentaron retener.

Algunos fueron entrenados en el Loira.

Y la lluvia comenzó a caer, no regularmente como imaginamos, pero de una manera desconcertante, a veces en paquetes de barrenos gigantes arrojados desde el cielo sobre las cabezas de las personas.

La tormenta estaba aumentando y los ciclones se reunieron en los astilleros.

Increíblemente, este tifón no estaba atacando al resto de la ciudad.

Se centró solamente en los astilleros y los espectadores en la ribera opuesta de la Loire, asombrados, solo pudo asistir a este desastre.

Y luego todo el techo de un edificio fue lanzado en el aire.

percibí a los trabajadores agarrando a los pilares de los edificios volarse en el huracán, desaparecer en este agujero negro.

Finalmente, los botes inacabados en las rampas de lanzamiento deslizaron uno tras otro en la Loire embravecida.

Cuando todo dejó de moverse,

Pude distinguir los restos de un naufragio.

El lugar estaba vacío.

Solo estaba todavía de pie una enorme grúa amarilla, de color de colza en flor.

**© Jean-Luc Courcoult, Autor, Director, Fundador de Royal de Luxe**