



## **L'Invitation**

**Création 2010  
Santiago, Chili**

La première fois que le soleil s'est levé au Chili deux phénomènes se sont produits : d'abord une lumière tombée du ciel ; ensuite, une couleur noire entachée d'un disque brisé décrite par les peintres comme un réverbère qui ressemble à la lune.

Et puis la vie s'est compliquée.

Des punaises plantées sur un tableau d'école ont dessiné les signes du zodiaque et avec elle l'idée de l'infini.

C'est de là-bas que vient la petite Géante et son oncle le Scaphandrier en excursion au fond des océans. Eux et d'autres Géants traversent les univers. Jamais ils ne vieillissent.

Quand l'heure du Bicentenaire de l'Indépendance sonna, le peuple du Chili invita ces deux Géants à une grande célébration.

Dès leur arrivée à Santiago, la terre les salua sous la forme d'un geyser jailli du sol. La petite Géante à son tour convia la population à pique-niquer au parque O'Higgins. Puis elle prit son bateau qui flotte sur les avenues à la recherche de son oncle pour se rendre à l'invitation.

© Jean-Luc COURCOULT, auteur / metteur en scène, fondateur de Royal de Luxe