



**ROYAL
DE LUXE**
NANTES

Pequeños cuentos negros título provisorio

Creación 1999

Hay historias de amor caníbales donde la gente se arranca el corazón por el placer de remendarlo. Este vaivén violento se parece a los movimientos de las olas del mar - ora plano y tranquilo - ora furioso.

El tiempo pasa con sus zapatos para aplastar a los enamorados. Se extravían éstos sin razón llenos de preocupaciones y se agotan. Se incorporan después de la tormenta y corren juntos descalzos por la sierra, brincan en las piedras perseguidos por los zapatos y se esconden cuando pueden detrás de las rocas - ahí se abrazan. En cuanto escuchan el ruido de los zapatos, reanudan su carrera y bajan a la planicie.

¡Fatal equivocación! porque muy pronto son alcanzados y pisoteados por las suelas. Entonces se irritan.

Él bebe, piensa y busca cómo respirar. Ella enloquece, patalea y levanta el vuelo, inflando sus pulmones. Una vez en el cielo, flota y se tiende en una tumbona cerca del sol. Entonces él se arrastra y se libera de la suela - se agarra del primer rayo de sol que encuentra y sube como loco colgándose de la cuerda que pasa al lado de la tumbona, alcanza su altura, se trepa en ésta, y la abraza de nuevo. Pero la tumbona no aguanta el peso y baja de vuelta al suelo.

Siguen flotando los zapatos, posados sobre la planicie, y despiertan, los enamorados huyen, los zapatos avanzan, los enamorados corren hacia la montaña, los zapatos se separan y se extravían, los enamorados se reencuentran, pero los zapatos también y la vida sigue.

© Jean-Luc COURCOULT, autor, director - Fundador de la compañía Royal de Luxe